

FIV

VII FESTIVAL INTERNACIONAL DE VIDEOCLIPS DE OVIEDO

TODAS LAS ACTIVIDADES SON GRATUITAS SALVO LAS INDICADAS CON UN ASTERISCO



MIS OJOS
MI MIRADA

@fivoviedo

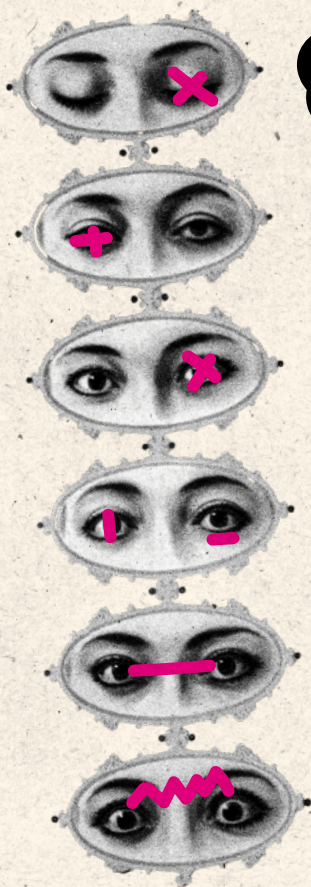
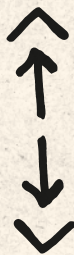


fivoviedo.es



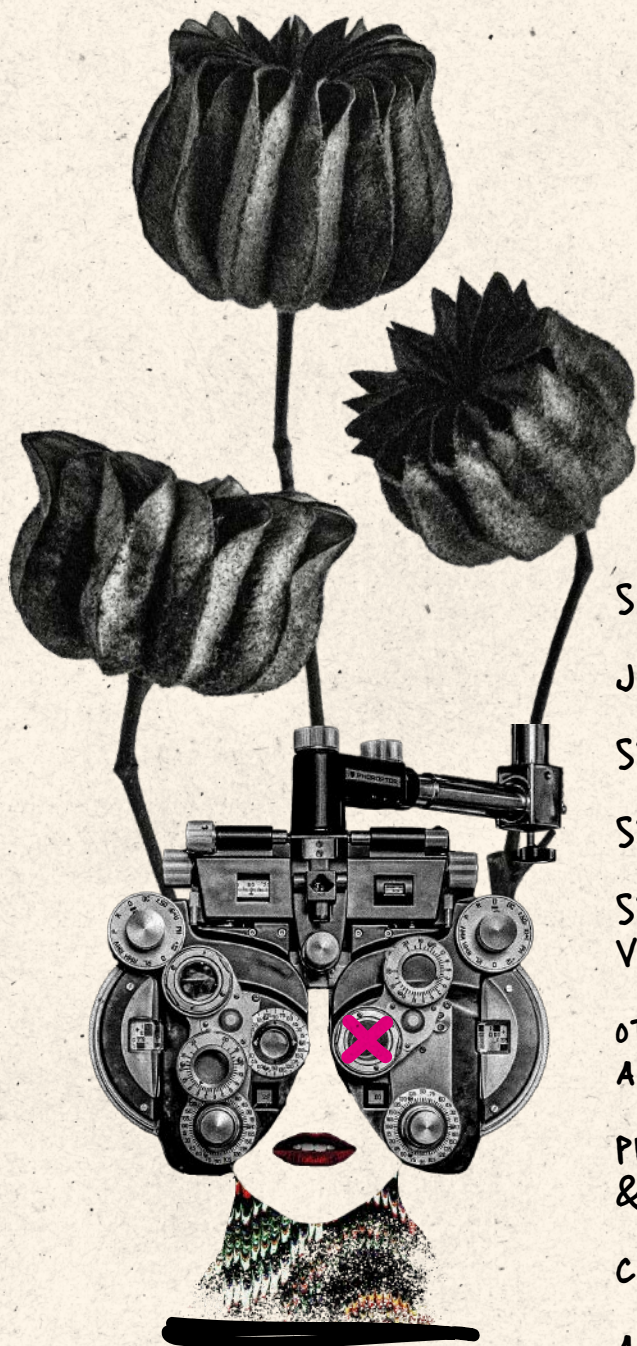
3 - 7 NOV // 2026

*
(CASI) TODAS
LAS ACTIVIDADES
SON GRATUITAS



EQUIPO

DIRECTOR
Sergio Valbuena Pantiga
COORDINADORA
Lía Lugilde
PRODUCCIÓN
Howi Álvarez
COMUNICACIÓN
Alejandra Barbé Sevilla
REDES SOCIALES
Beatriz Pumares Logares
PROGRAMACIÓN MUSICAL
LACRE
TEXTOS
David Fernández
DISEÑO & WEB
DATRIGA
PRESENTADORAS
Asturxules
FOTOGRAFÍA
Marta López



ÍNDICE

SÉPTIMO FIVE..... 4

JURADO..... 5

SECCIÓN OFICIAL..... 6

SECCIÓN ASTURIAS.... 9

SECCIÓN JÓVENES
VALORES..... 13

OTRAS
ACTIVIDADES..... 16

PREMIO MUJER
& VIDEOCLIP..... 19

CONCIERTOS 20

AGENDA 23



BIENVENIDOS

A LA VII EDICIÓN DEL FIVO

El Festival de Videoclips de Oviedo (FIVO) alcanza su séptima edición consolidado no solo como un evento audiovisual de referencia, sino como un **espacio comunitario de encuentro** indispensable. Durante estos días, nuestra ciudad se convierte en el epicentro de la creación sonora y visual, un punto de reunión donde artistas, realizadores, amantes de la música y vecinos comparten miradas, ideas y pasión alrededor de la pantalla.

El FIVO nació con la vocación de abrir camino y hoy se enorgullece de su papel **pionero dentro del videoclip en España**, siendo uno de los festivales que primero apostó de forma decidida por este formato como un lenguaje artístico con entidad propia, pleno de vanguardia y experimentación. Un espíritu de proyección cultural que suma fuerza al horizonte de Oviedo en su aspiración a convertirse en **Capital Europea de la Cultura**.

Edición tras edición, el festival demuestra la vitalidad de nuestro entorno, destacando de manera muy especial la **gran participación de la gente joven**. La juventud no solo llena el espacio como público vibrante e inquieto, sino que lidera las propuestas creativas: una generación con un talento desbordante que utiliza el videoclip como su principal altavoz de expresión, identidad y síntesis de las artes.

Gracias a todas las personas que hacéis posible que el FIVO siga creciendo y haciendo comunidad año tras año.

¡DISFRUTAD DEL FESTIVAL, DE LA MÚSICA Y DE LAS IMÁGENES QUE NOS CONECTAN!

JURADO*

**LUCÍA
HERRERA**

Doctora en Derecho cum laude y licenciada en Comunicación Audiovisual, Derecho y Ciencias del Trabajo, con posgrado en Propiedad Intelectual. Su trayectoria profesional está estrechamente vinculada al sector audiovisual desde diferentes áreas como la producción, la creación y gestión de contenidos y una etapa inicial dedicada a la dirección cinematográfica. Desde 2016, es directora de Antena de Radiotelevisión del Principado de Asturias (RTPA), donde desarrolla su labor en el ámbito de la programación y los contenidos audiovisuales.

**MARTA F.
SILVERIO**

Periodista y humanista por la Universidad Carlos III de Madrid y la Universidade Federal da Bahia. En 2022 cofundó la revista 12grados.com, un medio digital enfocado en ensayar el periodismo narrativo en el ámbito local. En 2023 lanzó la plataforma Emerxentes, para promover la creación artística asturiana y desde 2025 forma parte del equipo de la Candidatura a Capital Europea de la Cultura de Oviedo 2031 como responsable de Juventud. También coordina y dirige el podcast cultural LABoral Podcast, asociado a LABoral Centro de Arte y Creación Industrial.



**TANIA
PEREIRA**

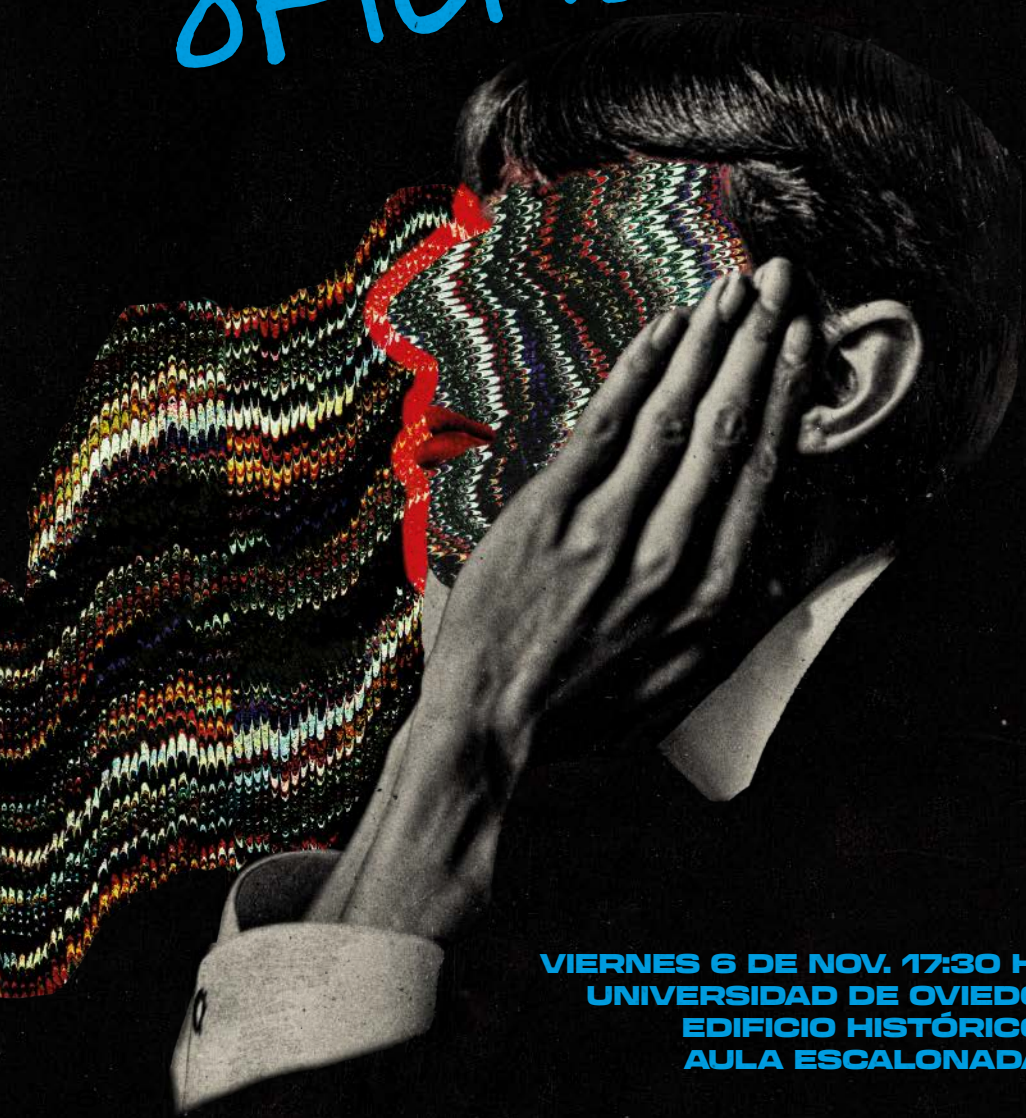
Música original de Xedré, galardonada recientemente con el Premi Camaretá al mejor cantar. De vuelta en Asturias, tras una larga estancia en Londres donde trabajó en la industria creativa haciendo la producción de cerámica para la artista eslovena Ana Kerin y asistiendo al diseñador inglés Dan Thomas en su estudio, especializado en piezas de metal, con montajes, entre otros, para espacios artísticos y sets de rodajes.



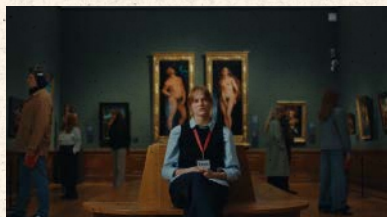
JURADO JOVEN

El alumnado del CISLAN de Langreo determinará, con sus votos, el premio Jurado Joven de la Sección Oficial. Con esta acción se refuerzan los vínculos entre el festival y el centro con el que se establece una comunicación permanente que trata de unir la relación entre el videoclip y la pedagogía de este.

SECCIÓN OFICIAL



VIERNES 6 DE NOV. 17:30 H.
UNIVERSIDAD DE OVIEDO
EDIFICIO HISTÓRICO
AULA ESCALONADA



PÉTER BECZ Y TÍMEA PÁSZJÁNY

CSÁLOGÁNY

F3160 / PEREMVIDÉK

4:48



LAURA VIFER

NINA CHUBA

WENN DAS LIEBE IST

3:10

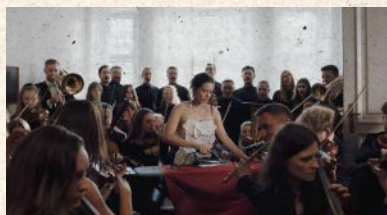


PEACHES

PEACHES

NO LUBE SO RUDE

4:46



NICOLÁS MÉNDEZ

ROSALÍA FT BJÖRK, YVES TUMOR

BERGHAIN

3:26



VICKY SCHOOUKROUN

FOULE

BRIGITTE

2:54



SERJIO SOSO

LOS PUNSETES

EL AÑO DEL CABALLO

3:49





HOLY MAGURY

PRINCE 85

ELECTRONIC TALK

3:44

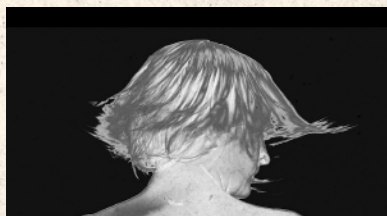


CELIA GIRALDO

MARIA ARNAL

TICTAC

2:37



ROSO

BELARIA

LOSING CONTROL

4:35

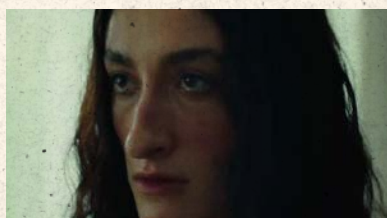


BIANCA CENSORI

YE FT TRAVIS SCOTT

FATHER L

2:51



DASHA SHY

DAKHABRAKHA

9 NEDILECHOKL

7:34



ALEX GARGOR

LUCHORK

AIRE

2:44



SÁBADO 7 DE NOV. 18:30 H.
CINES FONCALADA - SALA 1

A black and white photograph of a woman with dark, curly hair, wearing a short-sleeved dress with a dense polka-dot pattern. Her face is obscured by a vibrant, multi-colored mosaic or fractal pattern. She is holding a small, similarly patterned object in her hands. The background is dark.

SEC CIÓN ASTU RIAS

SECCIÓN ASTURIAS 1



NACHO NUNCHAKO

MACÍAS
POLÍGONO

3:02



RUBÉN G. REVILLA

ALGAIRE
VILLANCICO 2025

4:44



PABLO LLANA SUÁREZ

PABLO DIABLO
SOLITO

3:40



ARTURO CALVO

CIUDAD NARANCO
FUEGO TEMPORAL

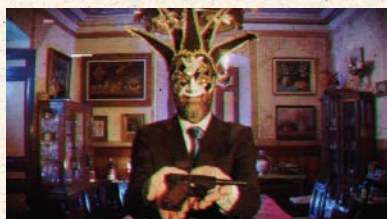
4:34



IGNACIO CADENABA GONZÁLEZ

MALA REPUTACIÓN
EL HILO

4:13



ALBERTO TÉLLEZ

JUAN BARREIRO

THE BIG CARNIVAL

3:32



IVÁN JAMBRINA LÓPEZ

6 RIALES

LA NEÑA AIDA

4:28

SECCIÓN ASTURIAS 2

+ ENTREGA DE PREMIOS



ANTONIO LLANEZA

FERLA MEGÍA

TIEMPU

3:04



NURIA VIZCAÍNO

ALSONIX

SUNNY

1:51



**ANDREY FOMCHENKO
Y PABLO RIONDA**

MUÑECA RUSA

AÑO SOVIÉTICO

2:28



JORGE ROJAS

RODRIGO CUEVAS Y MASSIEL
UN MUNDO FELIZ

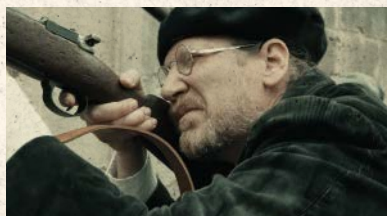
4:40



SOFÍA CASTAÑÓN

NACHO VEGAS
LOS ASOMBROS

4:47



ALEJANDRO VIÑA

LES COMPAÑEROS
OCHOBRE DEL 34

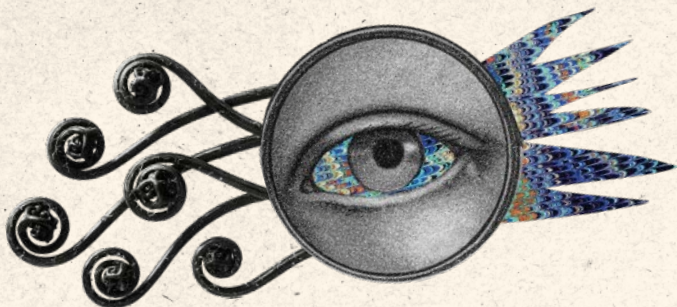
6:39



**DIEGO PAREDES Y
GONZALO LABORDA**

DANIELLA HOLLAND & SHADY BOY PI
FLORES NATURALES

5:10



SECCIÓN JÓVENES VALORES

MIÉRCOLES 4 NOV.
19:30 H. CINES
FONCALADA





ENOL VILLAMOR

DREŠT

BARRO EN LOS PULMONES

3:33

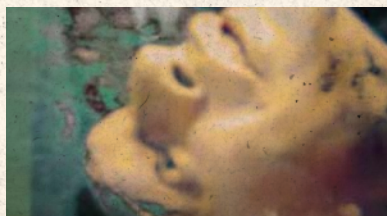


**LUCÍA CORTE Y
ELENA DEL FRADE**

TROYA

MI NOMBRE

3:30



IKER GIL

MONITO DINERO

EL SUICIDA DE AZERBAIYÁN

3:02

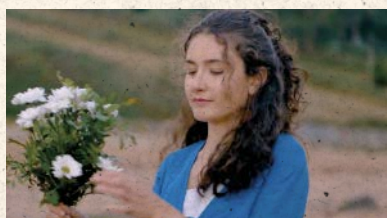


ÁLVARO VELASCO

MIRLO & VELAS

DISEÑANDO MIEDOS

3:11



ANNA MARTIN Y CELIA CUERVO

ANA DE LA TASSA

CUANDO

4:13



FRANK MORA

XOWIII

EL MELANCÓLICO

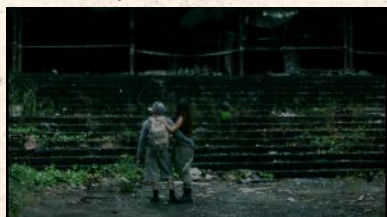
2:57



NACHO RAYA Y EVA MORO

EVA MORO, SANTI XAN Y JULIA REÑONES
LA FRUTA PROHIBIDA

4:45



LUCIA F. DE PAZ

FRANCESCA CARILLO - ALIAN KI
NOBODY

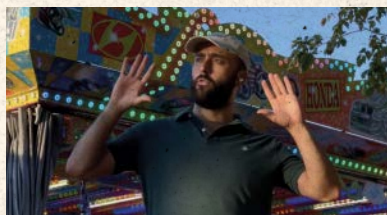
4:00



VIKO

VIKO
FALSOS FAMOSOS

4:10



ANTONIO IRÚN

ANTONIO IRÚN
DISTRITO AZUL

4:23



TALLERES



Principado de
Asturias

Instituto Asturiano
de la Juventud

DIBUJAR EL CINE, PINTAR LA MÚSICA

* ➔ carné joven

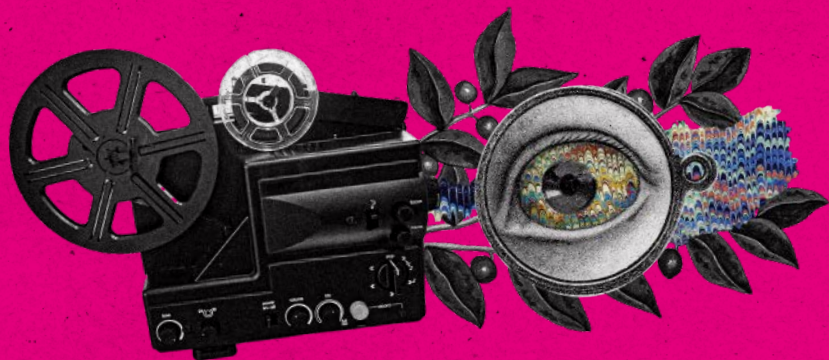
MARTES 3 DE NOV. // 18:00 - 20:30 H.
INS. ASTURIANO DE LA JUVENTUD (OVIEDO)

En este taller nos adentraremos en las posibilidades del cine experimental a través de una técnica tan artesanal como fascinante: dibujar directamente sobre película negativa. Línea a línea, color a color, transformaremos el celuloide en una superficie de creación para dar vida a las imágenes de una canción.

El resultado será un videoclip colectivo realizado entre todas las personas participantes a partir de una canción de la artista Zero Castigo. No hace falta saber dibujar ni tener experiencia previa: el objetivo es experimentar, jugar con las imágenes y descubrir cómo una pequeña intervención sobre el material fílmico puede convertirse en movimiento cuando la película se proyecta.



El taller estará impartido por **Irene Matas de Íscar**, conservadora fílmica, que nos acompañará en este proceso de creación y nos acercará a las posibilidades del cine hecho a mano, explorando la relación entre imagen, música y materia.



PROYECCIÓN

VIDEOCLIPS ICÓNICOS

JUEVES 5 DE NOV. // 18:00 H. // CAMPUS EL MILÁN - AULA 12

CINECLUB
DEL MILÁN

El Cineclub del Milán es un proyecto impulsado por estudiantes de Filosofía de la Universidad de Oviedo. Con el propósito de crear un espacio joven dedicado al cine, organizan proyecciones los viernes en el Campus del Milán. En colaboración con el FIVO, presentarán una sesión especial de videoclips icónicos de la historia.



DETRÁS DEL HIT

PODCAST ABIERTO

JUEVES 5 DE NOV. // 19:30 H. // LIBRERIA MATADERO UNO

Esta mesa redonda propone un encuentro en torno a los procesos creativos y técnicos que intervienen en la realización de un videoclip. A través de distintas miradas y experiencias profesionales, abordaremos cuestiones como la construcción visual, la narrativa y la relación entre música e imagen.

Moderada por la directora Sara Condado, la sesión contará con la participación de Jorge Rojas, director y director de fotografía; Virginia Rita, directora; y Sofia Boriosi, directora y fotógrafa.

Un espacio para compartir experiencias, descubrir diferentes formas de entender la creación audiovisual y reflexionar sobre el videoclip como lenguaje artístico y campo de experimentación.

MATADERO UNO*

SOFÍA CASTAÑÓN

VIERNES 6 DE NOV. // 11:30 H. // CISLAN

CHARLAS



Sofía Castañón (Xixón, 1983) es poeta y creadora audiovisual. Ha trabajado en medios de comunicación desde el año 2000 como articulista, redactora y presentadora. Es fundadora de la productora Señor Paraguas con la que ha firmado videoclips para Nacho Vegas, Alfredo González, Pablo Moro o Fe de Ratas. Ha llevado prensa para festivales de música, sellos y artistas. Es directora de las películas documentales *Se dice poeta* (2014) y *Que sirva de ejemplo* (2021). Tiene publicados varios poemarios en asturiano y castellano por los que ha recibido premios como el Asturias Joven de Poesía, el Nené Losada o el Xuan María Acebal. Fue diputada por Asturias en el Congreso las XI-XIV legislaturas.



Universidá d'Uviéu

JAVIER BEJARANO

VIERNES 6 DE NOV. // 16:30 H. // UNIV. DE OVIEDO
EDIFICIO HISTÓRICO - AULA ESCALONADA

Javier Bejarano desarrolla desde 2001 una trayectoria fotográfica con exposiciones en ciudades como París, Londres y Madrid. Su carrera musical incluye proyectos como Galgo, Fee Reega y Monochrome, además de su trabajo como guitarrista de Rodrigo Cuevas. Ha codirigido el Encuentro Audiovisual Trendelenburg de Gijón y comisariado diversos proyectos artísticos. En 2022 compuso la banda sonora de *Arquitectos del aire* y publicó el fotolibro *Antiguas Estrellas Heladas*, reconocido por Photo Art Books entre los veinte mejores del año. En 2023 creó la instalación *Luna de piedra*, espejo de sal, inspirada en Haruki Murakami. Actualmente, codirige el sello discográfico Framily y el Mirror Festival, y continúa su labor como músico y fotógrafo.





INSTITUTO
ASTURIANO
DE LA MUJER

PREMIO MUJER & VIDEOCLIP

UNIVERSIDAD DE OVIEDO
EDIFICIO HISTÓRICO
AULA ESCALONADA



ENCUENTRO

VIRGINIA RITA

CREAR IMÁGENES, INVENTAR MUNDOS

VIERNES 6 DE NOVIEMBRE - 19:00 H.

Licenciada en Comunicación Audiovisual por la Carlos III de Madrid y diplomada en Dirección de Fotografía por la ECAM; su práctica se concreta en cortometrajes, videoensayos y piezas vinculadas al ámbito del videoclip. Ha trabajado con Cabiria como directora y directora de fotografía para la canción Radio Coral o con Marcelo Criminal para el videoclip de su último single "El tío que riega el campo de golf" y los visualizadores para su último disco "Falto de consuelo y oro". También ha trabajado con Plinio (antes Lashormigas) con "El rastro de tu sangre en la nieve" o "Nouvelle Vague".

Su primer cortometraje, *Creo en mucho más que en la magia* (2025) que estrenó en Go Short y D'A Film Festival.

Con *Por fortuna o por desgracia, tú nunca morirás* (Los Ilusos Films, Gelatina Películas), su segundo cortometraje, que estrenará en el Festival de Gijón en noviembre, obtuvo el premio WoS Fabrique (2023) y participó en Cannes Focus Script (2024).

En paralelo, desarrolla su trabajo como directora de fotografía junto a cineastas como Antonio Muñoz de Mesa, María Olmedilla o Manolo Orellana Naranjo. También ha participado en videoclips de Xael López, Rels B, Russian Red o Antonio Orozco.



PARQUESVR

VIERNES 6 DE NOV. / 21:00 H. / TRIBECA LIVE
TAQUILLA 22 EUROS. ANTICIPADA 18 EUROS + GG.

Tras una gira en 2025 con más de 50 shows, publican en abril de 2026 «Mitos y leyendas», su nuevo álbum. Obviamente, tenían que presentarlo en Oviedo, una ciudad que les acoge desde sus inicios con un público exponencialmente creciente a cada visita. PARQUESVR están en absoluto estado de gracia y son uno de los proyectos más en forma del circuito alternativo estatal actual.

«Mitos y leyendas» es su cuarto álbum que llega tras «Talego Quini», «Si no fuera por estos momentos, sería por otros» y «Si molesto, os vais»; y que supone un quiebre en el sonido del proyecto: se acabó el jiji-jajá (o, como mínimo, mutó) y el repertorio impone un giro mucho más maduro y reflexivo, aunque sin quitarse el cuchillo de los dientes.

Con un aterrizaje mucho más melódico, en donde Javi Ferrara se abre en canal con letras que hablan de desamores y cuestiones personales pero sin perder el músculo eléctrico rockero que impone el sonido de la banda; también se han permitido licencias más contemporáneas, como colaborar con jóvenes artistas como Teo Lucadamo o jóvenes productores como PatataOnStereo y Mr. Worth, además de contar con los saxos de Escandaloso Xpósito en varias de las canciones y con la ya clásica producción y grabación a cargo de Raúl Pérez en La Mina.

ENTRADAS



somoslacre.com

LACRE

W
O
R
L
D
F
E
L
I
C
I
T
Y



ZERO CASTIGO

SÁBADO 7 DE NOV, // 13:00 H, / MANGLAR

VERMUT Y PRESENTACIÓN VIDEOCLIP DEL TALLER: DIBUJAR EL CINE, PINTAR LA MÚSICA

Te invitamos a un vermut muy especial en el que presentaremos en exclusiva el videoclip colectivo realizado por las y los participantes del taller, creado a mano fotograma a fotograma sobre película negativa para dar vida a la música de Zero Castigo.

CONCIERTO

Zero Castigo es el alias artístico de Sara Benito, compositora e intérprete asturiana que construye un universo propio entre la electrónica de club, el pop experimental y el romanticismo gótico. Sus canciones exploran la obsesión, el deseo, la pérdida y los vínculos llevados al extremo, combinando melodías íntimas con estructuras electrónicas y una sensibilidad oscura, visceral y a veces naïf.

En junio de 2026 publicó *Anoche soñé que...*, un EP producido por Tenkah que reúne distintas facetas de su imaginario sonoro y emocional.

En directo, Zero Castigo traslada ese universo al escenario en formato solista, con voz

MIS OJOS
MI MIRADA



*
(CASI) TODAS
LAS ACTIVIDADES
SON GRATUITAS

PROYECCIONES

4 NOV. 19:30 H. // CINES FONCALADA
SECCIÓN JOVENES VALORES

5 NOV. 18:00 H. // CAMPUS EL MILÁN
VIDEOCLIPS ICÓNICOS

6 NOV. 17:30 H. // UNIVERSIDAD OVIEDO
EDIFICIO HISTÓRICO · AULA ESCALONADA
SECCIÓN OFICIAL

7 NOV. 18:30 H. // CINES FONCALADA · SALA 1
SECCIÓN ASTURIAS + PREMIOS

PROG

R
A
M
A

OTRAS ACTIVIDADES

3 DE NOV. // 18:00 - 20:30 H.
INS. ASTURIANO DE LA JUVENTUD (OVIEDO)
**TALLER: DIBUJAR EL CINE,
PINTAR LA MÚSICA**

5 DE NOV. // 19:30 H. // LIBRERÍA MATADERO UNO
**PODCAST ABIERTO:
DETRÁS DEL HIT**

6 DE NOV. // 11:30 H. // CISLAN
CHARLA: SOFÍA CASTAÑÓN

6 DE NOV. // 16:30 H. // UNIVERSIDAD DE OVIEDO
EDIFICIO HISTÓRICO - AULA ESCALONADA
CHARLA: JAVIER BEJARANO

6 DE NOV. // 19:00 H. // UNIVERSIDAD DE OVIEDO
EDIFICIO HISTÓRICO - AULA ESCALONADA
ENCUENTRO: VIRGINIA RITA

CONCIERTOS

6 NOV. 21:00 H. // TRIBECA LIVE
PARQUESVR *

7 NOV. 13:00 H. // MANGLAR
ZERO CASTIGO

CIÓN



fivoviedo.es
@fivoviedo



PROMUEVE



ORGANIZA



**Principado de
Asturias**



**INSTITUTO
ASTURIANO
DE LA MUJER**



**Principado de
Asturias**

Consejería de Cultura,
Política Lingüística y
Deporte

PATROCINA



OVIEDO.es
FUNDACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA



OVIEDO 2031
CIUDAD CANDIDATA
CAPITAL EUROPEA
DE LA CULTURA



COLABORA



**Principado de
Asturias**

Instituto Asturiano
de la Juventud

* → **carne joven**



Universidad d'Oviedo



**VICINES
EMBAJADORES
FONCALADA**

LACRE



**CINECLUB
DEL MILÁN**



CENTRO ASTURIANO DE FORMACIÓN PROFESIONAL
Cocineros, Pelugos y Sordos
Principado de Asturias



W MANGLAR
RECUPERACIÓN CULTURAL



**MATADERO
UNO**